12 SUDPRESSE JELIDI 29 ADÛT 2013

ÉVASION DANS LE LOT





« C'est un trou de verdure. où chante une rivière, accrochant follement aux herbes des haillons d'argent » : les mots poétiques de Rimbaud semblent avoir été alignés pour décrire la haute vallée du Lot. Un petit paradis pour les amateurs de terroir français, de villages au passé historique marqué par les pèlerins de Compostelle et de randonnées par monts et par

Flanquée entre le massif de l'Auvergne et celui des Cévennes, la haute vallée du Lot apparaît comme un lieu bucolique magiquement préservé d'un excès d'invasion touristique. Coulant dans les trois départements de la Lozère, de l'Aveyron et du Cantal, à mi-chemin entre Lyon et Cahors, la rivière offre autant de paresseux méandres que des gorges abruptes, des hauts plateaux sauvages comme l'Aubrac ou celui, plus méconnu, de la Margeride, ou encore des reliefs mamelonnés qui vous conduisent par des che mins de cascade dans les alpages secrets de petits puys cantaliens.

C'est près du Bleymard que la rivière du Lot prend sa source, discrètement, pour vite se gonfler de nombreux ruisseaux et déjà être plus qu'un torrent lorsqu'elle arrive, à 20km de là, dans la petite ville de **Mende**. On la visite pour sa cathédrale et son centre piéton-nier mais, dès que l'on en sort en grimpant par son causse, en pas sant par le joli ancien bourg forti-fié de Marvejols, on débouche sur le plateau de la Margeride, parsemé d'énormes dolmens de granit. Un cadre si sauvage qu'on y a créé, à **Sainte-Eulalie**, un parc de bisons d'Europe, ramenés de Pologne voici des années pour préserver l'es-pèce, qui vivait là jadis. La visite en calèche de la grande réserve, et de son musée, est à ne pas manquer! Et à la station de chalets en pleine nature des Bouviers, balades à pied ou en VIT s'offrent à vous par lacs et forêt. On est aussi ici au cœur du Gévaudan, dont la terrible « bête » est entrée dans la lé-gende pour avoir décimé des dizaines de villageois au siècle der-nier. Sa légende est bien entrete-nue dans la cité médiévale du **Malzieu**, qui lui a édifié une statue devant l'ancienne enceinte. En allant sur l'autre versant, le pla-

teau de l'Aubrac touiours en Lozère, l'étape par **Nasbinals** vous fait réaliser, avec l'énorme coquille Saint-Jacques gravée sur le parvis de son église, que vous êtes sur le chemin des pèlerins de Compostelle. Ce « camino » sera ensuite le fil rouge idéal d'une série de visites de lieux mythiques de la vallée du Lot et ses affluents. Mais avant cela, les grands espaces de landes, de lacs et de cascades de l'Aubrac s'offrent à vous. Tout comme ses vieux gîtes fermiers de grosses pierres, les burons, on l'on vous servira la spécialité locale de l'aligot, une purée onctueuse au fromage réputé du cheptel local.

En Avevron, tous les beaux villages campés près des méandres de la ri-vière du Lot, tous marqués du sceau de Compostelle, s'offrent

Pas moyen de faire 20km sans tomber sous le charme d'un endroit. Espalion, avec son insolite musée du scaphandre qui y fut in-venté mais aussi son austère église de Perse de grès rouge en pleine nature. **Estaing**, classé dans les plus beaux villages de France, où s'élève fièrement son superbe vieux château. **Entraygues** (« entre les eaux»), situé au confluent de la Truyère dont les gorges parsemées de genêts sont d'une totale beauté, et qui rend ensuite le Lot enfin navigable. Dès l'endroit, des stations nautiques proposent des des-centes en kayak ou canoë et même, depuis **Flagnac**, une balade

gastronomique en bateau. Autre affluent du Lot, le Dourdou révèle, quelques kilomètres en amont, l'étonnant village de **Bo-zouls,** juché en arête d'une énorme falaise rocheuse de schiste dressée au creux d'un méandre. Et perché plus loin sur la même rivière, à 250m de haut, le petit village de **Conques**, enregistré au patrimoine mondial de l'Unesco, est une merveille absolue. Des ruelles pavées tout en pente ardue cernent l'abbaye de Sainte-Foy dont le tympan les vitraux sont des chefsd'œuvre et abritent en son musée

DE MERVEILLEUX VILLAGES CLASSÉS PLUS BEAUX DE FRANCE **OU PAR L'UNESCO**

LE CADRE EST SI SAUVAGE QU'ON Y A CRÉÉ UN PARC **EUROPÉEN À BISONS**

un véritable trésor religieux. L'endroit mérite, à lui seul, une jour-née de visite, libre ou guidée.

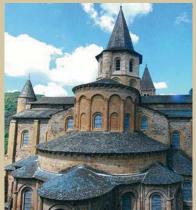
Arrivé dans le Cantal, le Lot est devenu plus large et plus calme, ses eaux contrôlées en amont par un système de barrage. C'est aussi le moment de sortir de la vallée pour ses flancs. Et notamment la châtai-gneraie d'appellation officielle en France (l'autre est en Corse), à **Mourjou**. La maison de la châtaigne, aménagée dans un ancien corps de ferme typique du sud du Cantal, vous apprendra tout sur «l'arbre à pain», dans un espace muséographique très bien conçu. Et des randonnées balisées vous mèneront vers des petits ruis-seaux, comme le Célé, où l'on tente notamment de préserver une rare variété de moules perlières d'eau douce !

En poussant une pointe plus loin après Aurillac, c'est tout le massif sauvage cantalien qui s'offre à la découverte. Bien moins touristique que le site archicouru du Puy Mary, et situé sur son versant inverse, le village de **Pailherols** est un point de départ idéal pour de splendides randonnées dans la val-lée de **Brezons**. Le chemin des cascades du col du Prat du Bouc, entre orchidées sauvages et mo-rilles, vous amènera aux alpages des vaches de Salers, avec pour quoi pas une savoureuse truffade locale casse-croûte au buron de la combe du Saure, un abri fermier d'altitude vieux du 16° siècle! Et c'est même un Belge, Christian Gregoir, qui depuis sa maison d'hôtes (www.laroussiere.fr) pour-ra vous guider dans tous les sentiers secrets de la région ! ■





Que ce soit en randonnée dans les alpages du Cantal ou en bateau au fil de la rivière, la haute vallée du Lot recèle de véritables trésors. Comme Conques et son abbaye ou Nasbinals, marqués par le pèlerinage de Compostelle. Ou encore Espalion qui vit naître l'invention du scaphandre. Partout, vous êtes au paradis des promeneurs. A.B.







SUGGESTIONS

De bonnes adresses où dormir et manger

>Le château d'Orfeuillette, à Albaret-Sainte-Marie, en Lozère. Un hôtel de prestige, ofdes chambres confort luxueux et même insolite (une balançoire en chambre!) et un restaurant gastronomique. Au cœur du Gévaudan, près de St-Flour. www.hotels-brunel.com.

>Hôtel La Rivière, à Entraygues. Situé juste à côté des arches de l'ancien pont gothique qui enjambe la Truyère, avant qu'elle ne se jette dans le Lot, ce lieu de séjour tout confort (spa, fit-ness, piscine, restaurant de gamme) est judicieusement situé pour rayonner dans tous les villages d'Aveyron. www.holtellariviere.com

>Auberge de Concasty, à Bois-set. Gros coup de cœur pour ce logis d'exception, situé à quelques kilomètres de Mourjou la grande châtai-gneraie du Cantal. Des chambres de charme, une



L'auberge de Concasty.

cuisine hors pair, un accueil chaleureux, une piscine ex-térieure surplombant toute la vallée, un départ de nom-breux chemins balisés... www.auberge-concasty.com. >Demeures des Montagnes, à Pailherols. Trois formules de logement différentes adaptées (vieille auberge, hôtel 3 étoiles, chalet), au cœur du Cantal. Tenu depuis des gé-nérations par la sympa-thique famille Combourieu. www.auberge-des-montagnes.co. ■

Capitale de l'Aubrac, une lame dans l'âme

Le village de Laguiole est sans doute le plus célèbre de toute la haute vallée du Lot. Et il le doit à contean. mondialement connu et sans doute parmi les ob-jets les plus contrefaits. Et cela parce que lorsque les premiers couteaux de Laguiole (qui se prononce «Laïole », du patois occitan) furent fabriqués, voici plus de deux siècles, personne n'a songé à breveter le nom! Celui-ci est donc tombé depuis 180 ans dans le do-maine public. Et beaucoup ne se privent pas de copier le modèle estampillé de l'abeille, le sceau impérial de Napoléon. « Mais 80 % des produits Laguiole sont des parasitaires», explique-t-on à la forge Ho-noré Durant, une des deux seules coutelleries artisanales existant encore au village. Lors de la visite guidée des ateliers, on vous dé-montrera « *la camelote que sont les* cochonneries qu'on fabrique pour 1 euro en Chine ou au Pakistan». Alors qu'ici, une lame de type Damas est façonnée jusqu'en 320 couches! Une vraie qualité qui a évidemment un prix.



Une des deux dernières coutelleries artisanales à Laquiole